

Licenciada
Lucía Dolores Armas Gálvez
Viceministra de Cultura
Su Despacho

Estimada Licenciada Armas:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades, conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo número 1715-2015, por Servicios Profesionales, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 751-2015 correspondiente al mes de octubre 2015, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "A-2" número 0085.

Actividades Realizadas:

1. Se dio seguimiento al proceso de acreditación de los representantes del pueblo maya uspanteko ante el CODEDE de Quiché.
2. Coordinación con instituciones de Santa Cruz y Chichicastenango para la participación de lideresas/delegadas en "el Encuentro regional de occidente sobre la prevención de la violencia contra mujeres desde el contexto del POPOL WUJ y del marco jurídico nacional e internacional". Se contribuyó en la convocatoria y realización con éxito de la actividad realizada en Huehuetenango.
3. Seguimiento de Elaboración de Diagnóstico de Organizaciones Culturales y Ancestrales de Quiché y llenado de fichas para el Sondeo de Información Cultural -SIC-.
4. Se participó en el taller "Formación a Promotores y Gestores Culturales para la implementación efectiva, creativa e innovadora de las acciones del Ministerio de Cultura y Deportes" la cual estuvo a cargo de la Dirección Técnica de Participación Ciudadana.
5. Se apoyó en la convocatoria de los representantes del pueblo maya K'iche', uspanteko, ixil y sakapulteko ante el CODEDE del departamento de Quiché y se garantizó su participación en el Encuentro Interregional de Representantes de Pueblos Indígenas ante CODEDE.

Resultados Obtenidos:

1. Se realizaron las gestiones necesarias y se garantizó la acreditación ante SEGEPLAN de los representantes del pueblo maya Uspanteko: Titular: Virgilio Tomás Méndez, Suplente Alberto Félix Aj.
2. Lideresas de Santa Cruz del Quiché y grupo de mujeres de Chichicastenango, participarían en el “Encuentro regional de occidente sobre la prevención de la violencia contras mujeres desde el contexto del POPOL WUJ y del marco jurídico nacional e internacional”. Se acompañó al grupo y se participo en la actividad realizada en Huehuetenango, en donde participaron 120 lideresas de las áreas lingüísticas K’iche’, Poptí, Awakateko, Q’anjob’al, Chuj y Mam. En el encuentro se promovió y se reforzaron los conocimientos de las mujeres mayas y sobre todo se hizo entrega la Declaración sobre las necesidades más sentidas de las mujeres a la autoridad máxima del Ministerio de Cultura y Deportes.
3. El Diagnóstico de Organizaciones Culturales y Ancestrales del Quiché se está trabajando de manera paralela al Sondeo de Información Cultural -SIC-, para el efecto se entregaron 15 fichas debidamente llenas a los encargados del SIC y que contiene información relacionada a patrimonio cultural, educación y formación cultural y espacios culturales.
4. Se participó activamente en el taller “Formación a Promotores y Gestores Culturales para la implementación efectiva, creativa e innovadora de las acciones del Ministerio de Cultura y Deportes.” Se nos proporcionaron herramientas metodológicas y técnicas para elevar nuestra capacidad de gestión, de negociación y de promoción para el logro de los objetivos en nuestra área geográfica de trabajo y de la Dirección General de Desarrollo Cultural.
5. Se logró la participación de los representantes de los pueblos mayas k’iche’, uspanteko, ixil y sakapulteko ante el CODEDE de Quiché en el “Encuentro Interregión de Representantes de Pueblos Indígenas” en donde se logró generar un intercambio de experiencias de los representantes titulares y suplentes, promoviendo el aprovechamiento de los espacios para presentar proyectos y programas en beneficio de los pueblos indígenas en los sistemas de consejos de desarrollo urbano y rural (SISCODE).



Petronila Morales Calgua



Licda. Milca Chacoch Patzún
Directora Técnica de Participación Ciudadana a.
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES